



MIM[®] ENGLISH

SPEECH & DRAMA



KHÓA HỌC DIỄN THUYẾT VÀ KỊCH BẰNG ANH NGỮ

Giới Thiệu



Ngôn ngữ là nền tảng mà chúng ta dựa vào đó để tương tác và giao tiếp với người khác. Những khả năng phát triển ngôn ngữ của một đứa trẻ được ảnh hưởng mạnh mẽ bởi một môi trường tích cực với đầy đủ những từ ngữ, nhịp điệu, âm thanh, v.v. Diễn Thuyết và Kịch là một cách giúp cho con bạn hòa mình vào môi trường này. Cả Diễn Thuyết và Kịch đều là những thành phần thiết yếu để phát triển một màn trình diễn đầy thú vị và giàu trí tưởng tượng.

Tại Seimpi, chúng tôi hỗ trợ việc học ngôn ngữ thông qua các khóa học Diễn Thuyết và Kịch. Nhiều bậc cha mẹ đã cho con cái của họ nhận được nhiều lợi ích từ các bài học Diễn Thuyết và Kịch. Sự phát triển các kỹ năng vận động là một trong những mối quan tâm chính của các quý phụ huynh của chúng tôi, và thông qua việc diễn kịch, các kỹ năng đó sẽ được củng cố. Ngoài việc phát triển nhận thức xã hội và các kỹ năng tương tác của trẻ, trẻ cũng sẽ được tiếp xúc với các kỹ năng khác trong khóa học. Các em sẽ được hướng dẫn về kỹ năng viết, biểu diễn và nói nhằm tăng cường sự nhạy cảm về mặt cảm xúc, mở rộng trí tưởng tượng và cải thiện trình độ Anh Ngữ của trẻ. Quan trọng hơn, trẻ sẽ có được niềm vui và hứng thú trong quá trình rèn luyện những kỹ năng này. Seimpi cung cấp một loạt các kỹ năng về kịch và ngôn ngữ phù hợp với các nhóm tuổi khác nhau. Bảng dưới đây sẽ cho bạn hình dung rõ hơn về vô số các hoạt động và chủ đề được đề cập đến:

Nói	Hoạt Động	Anh Ngữ
<ul style="list-style-type: none">Kiểm soát hơi thởNhận biết âm giọng mỗi khi nóiCách đọcCách phát âmÂm đầu và âm cuối – Phụ âm	<ul style="list-style-type: none">Đối tượng ứng biếnLắng nghe và phản hồiXây dựng tính cách / hiện thân nhân vậtNhận thức về không gian và cơ thểHoạt cảnhTrí tưởng tượng / hình tượngThơ không vầnMiêu tả đồ vậtĐóng vai	<ul style="list-style-type: none">Cú phápNgữ pháp và giới từ trong bài viếtMở rộng vốn từThảo luậnTruyện ngụ ngônCải thiện khả năng viết bài luậnKhám phá và đặt câu hỏi

Một số phản hồi tích cực nhận được từ các bậc phụ huynh ở Seimpi bao gồm cả những phụ huynh có con em biểu hiện sự nhạy cảm với môi trường xung quanh và thể hiện mức độ tự tin cao hơn khi phát biểu trước đám đông. Phụ huynh có thể nhận thấy những thay đổi tích cực ở con mình với môi trường học tập phù hợp. Hơn nữa, khi trẻ sẵn sàng, giáo viên của chúng tôi sẽ đề xuất quyền tùy chọn tham gia kỳ thi Diễn Thuyết và Kịch được tổ chức bởi Hội Đồng Khảo Thí Âm Nhạc London. Bằng cấp này sẽ có ích cho con bạn theo nhiều cách.

MIM® Diễn Thuyết và Kịch cấp bậc 1 (phù hợp với trẻ chập chững biết đi)

Chi Tiết Khóa Học:

Thời lượng khóa học	: 1 năm
Thời lượng buổi học	: 45 phút, 1 buổi / tuần
Số lượng học sinh	: 10 học sinh / lớp

2 – 3 tuổi là độ tuổi mà sự phát triển ngôn ngữ ở đỉnh cao. Mặc dù một số trẻ có thể không nói rõ ràng hoặc xâu chuỗi một câu mạch lạc ở độ tuổi này, các em vẫn có thể tiếp thu âm thanh và các sắc thái bằng cách lắng nghe và bắt chước chúng một cách hiệu quả. Với suy nghĩ này, chúng tôi đã cẩn thận thiết kế các hoạt động diễn thuyết và kịch phù hợp với lứa tuổi, sử dụng ngữ âm, phương tiện trực quan, âm thanh, câu chuyện, kịch câm và trò chơi để hỗ trợ trẻ có thói quen tốt trong việc nói. Nó giúp cải thiện phát âm và từ vựng, cũng như hạn chế các lỗi ngữ pháp thông thường mà một số trẻ mắc phải. Phát âm và ngữ âm sẽ được nhấn mạnh trong các buổi tập diễn thuyết để giúp các em phát triển nhận thức âm vị cơ bản thông qua tra dồi khả năng nghe và vận dụng âm thanh của ngôn ngữ. Trẻ cũng sẽ được tiếp xúc với các hiện thân nhân vật của các loài động vật và nhân vật khác nhau mà các em gặp gỡ trong cuộc sống hằng ngày như ông , bà, ba, mẹ, v.v. Trong suốt khóa học này, trẻ mới biết đi sẽ được học cách thể hiện bản thân, cư xử phù hợp trong các môi trường xã hội khác nhau, và phát triển niềm hứng thú với kịch nói bằng Anh Ngữ. Đội ngũ giảng viên của chúng tôi là những giáo viên có trình độ về kịch nói và họ có thể thấu hiểu được nhu cầu của trẻ trước tuổi đến trường.

MIM® Diễn Thuyết và Kịch cấp bậc 2

Chi Tiết Khóa Học:

Thời lượng khóa học	: 1 năm
Thời lượng buổi học	: 60 phút, 1 buổi / tuần
Số lượng học sinh	: 10 học sinh / lớp

Chương trình cấp bậc 2 này được cấu thành bởi 5 yếu tố. Yếu tố đầu tiên là **âm nhạc và chuyển động**, gắn liền với việc con bạn được học Anh Ngữ thông qua ca hát và nhảy múa. Thứ hai là **giới từ trong tiếng Anh**, ở đây con bạn sẽ được học nói các câu hoàn chỉnh. Các bé sẽ được yêu cầu mô tả một bức tranh, sau đó là một vật thể nào đó, và cuối cùng là nhiều vật thể. Thứ ba là **đọc to**, giúp con bạn rèn luyện kỹ năng nghe, đọc và nói của trẻ thông qua một loạt các bài tập đọc to thành tiếng. Thành phần thứ tư bao gồm **các hoạt động đóng vai**, điều này sẽ giúp phát triển khả năng sáng tạo và trí tưởng tượng của con bạn. Bao gồm cả các hoạt động bắt chước để giúp con bạn phát triển tốt các kỹ năng vận động. Thành phần cấu thành thứ năm là **các trò chơi diễn kịch mang tính xây dựng**, sẽ mở rộng nhận thức về không gian và cơ thể của con bạn bên cạnh kỹ năng xã hội, giáo dục các em thành những cá nhân tự tin.

Chương trình học cũng sẽ cho con bạn cơ hội tiếp xúc với muôn vàn câu chuyện, bài thơ và bài hát. Thông qua việc lắng nghe, lặp lại và đọc các tài liệu được chỉ định, trẻ sẽ phát triển nhận thức về bảng chữ cái, và ngữ pháp từ cơ bản đến nâng cao. Giáo viên của chúng tôi sẽ đảm bảo rằng trẻ hiểu cặn kẽ nội dung của tài liệu và phát âm từng từ một cách chính xác với đầy đủ sự diễn đạt. Sau đó các em sẽ từ từ được giới thiệu với các khái niệm kịch khác như là **đối tượng ngẫu hứng, phong cách đi lại, hoạt cảnh**, v.v. Giáo viên của chúng tôi cũng sẽ cung cấp danh sách các tài liệu cần đọc, những tài liệu này nhấn mạnh sự liên kết của từ ngữ và hình ảnh để hỗ trợ cho con bạn thêm khả năng đọc viết.

MIM® Diễn Thuyết và Kịch cấp bậc 3

Chi Tiết Khóa Học:

Thời lượng khóa học	: 1 năm
Thời lượng buổi học	: 60 phút, 1 buổi / tuần
Số lượng học sinh	: 10 học sinh / lớp

Khóa học cấp độ 3 này cung cấp nhiều **hoạt động kịch tính và ứng biến** khác nhau nhằm củng cố **kỹ năng giao tiếp, tăng cường sự tự tin của trẻ khi nói trước đám đông, xây dựng lòng tự trọng**, rèn luyện những **kỹ năng lãnh đạo**, giúp trẻ quyết đoán và thích nghi hơn, đồng thời xây dựng các kỹ năng xã hội của trẻ.

Chương trình học được cấu tạo bởi 5 thành phần. Yếu tố đầu tiên là **khả năng truyền đạt**, qua đó con bạn sẽ được học cách đưa ra một bài phát biểu ngắn có kịch bản trước lớp, giống như một buổi trình diễn và bắt đầu tập nói. Yếu tố thứ hai là khám phá các câu chuyện, từ đó trẻ sẽ được phân tích những câu chuyện khác nhau và cố gắng đọc giữa các dòng hội thoại. Đây là điều cần thiết cho các em khi bắt đầu việc đọc hiểu các đoạn văn ở trường tiểu học. Yếu tố thứ ba là các bài thơ và văn điệu. Ở phần này, trẻ sẽ ghi nhớ và trình diễn các bài thơ trước lớp. Yếu tố thứ tư là các bài tập ứng biến giúp phát triển khả năng sáng tạo và trí tưởng tượng của con bạn. Yếu tố thứ năm là các hoạt động diễn kịch theo nhóm, điều này giúp cải thiện khả năng làm việc đội nhóm của trẻ. Thông qua các hoạt động trên, trẻ học được cách xây dựng nhân vật, lắng nghe và phản hồi cũng như nhập vai. Việc này góp phần vào sự củng cố trình độ Anh Ngữ của trẻ. Ví dụ như luyện tập khả năng truyền đạt giúp trẻ chú ý đến các âm và phụ âm kết thúc khi nói. Điều này cũng tiếp tục giúp trẻ cải thiện khả năng đánh vần và viết chính tả vì trẻ em có xu hướng viết các từ theo cách mà các em sử dụng trong giao tiếp.

"Khi tôi còn sống, tôi không biết nước mắt là gì, vì tôi sống trong Cung Điện Sans-Souci, nơi mà sự đau thương không được phép xuất hiện. Vào ban ngày, tôi chơi với những người bạn của mình trong khu vườn, và vào buổi tối tôi mở màn buổi tiệc khiêu vũ ở Đại Sảnh Đường. Vòng quanh khu vườn có một bức tường cao, nhưng tôi không bao giờ quan tâm đến việc hỏi xem điều gì đang diễn ra ngoài đó. Mọi thứ xung quanh tôi đều rất tuyệt đẹp."

Trên đây là một ví dụ tóm tắt ngắn gọn từ giáo trình LCME (Hội Đồng Khảo Thí Âm Nhạc London). Trẻ sẽ học cách đọc thuộc lòng các đoạn đọc thoại và diễn theo nội dung của đoạn văn.

Dưới sự hướng dẫn của các giáo viên, con bạn sẽ được trang bị để sẵn sàng diễn đạt những gì mà bé quan sát được bằng cách sử dụng những từ ngữ phù hợp và duy trì được toàn bộ cuộc hội thoại về các chủ đề khác nhau. Trẻ sẽ được tham gia vào các hoạt động theo nhóm, cũng như tương tác và trò chuyện với các bạn trong lớp. Các hoạt động diễn kịch như ứng biến dựa trên các tình huống đã cho sẽ được sử dụng để mở rộng trí tưởng tượng và khả năng diễn đạt của trẻ, đây còn được gọi là ứng biến tình huống. Những hoạt động này cuối cùng nhằm mục đích giúp cho con bạn phát triển khả năng biểu đạt những gì xảy ra xung quanh trẻ một cách hiệu quả, đúng ngữ pháp câu và sử dụng từ vựng thích hợp.

Thời lượng khóa học: 1 năm cho mỗi lớp**Thời lượng buổi học: 60 phút, 1 buổi / tuần****Số lượng học sinh: 10 học sinh / lớp**

Chương trình học này được thiết kế nhằm tiếp tục các khái niệm từ các cấp độ trước dựa trên đề cương chấm thi Diễn Thuyết và Kịch của Hội Đồng Khảo Thí London. Khóa học tập trung vào việc cung cấp đào tạo chuyên nghiệp về Kỹ Thuật Khởi Động (Thở Chết và Hơi Thở), các kỹ năng Lắng Nghe và Phản Hồi, Âm Giọng và Cách Nói, Biểu Diễn Kịch, và thực hành Phản Xạ. Huấn luyện viên của chúng tôi sẽ bắt đầu với các bài tập khởi động về thể chất và hơi thở phù hợp, tạo dựng tư thế tốt và sự linh hoạt của cơ thể, kể đến là luyện tập giọng nói và cách nói, xây dựng hình tượng của một diễn viên chuyên nghiệp. Học viên của chúng tôi sẽ được hướng dẫn cách diễn đạt giọng nói đầy đủ, tự do, trôi chảy, và chắc chắn. Chúng tôi cũng nhấn mạnh sự chú tâm lắng nghe cũng như phản hồi tốt bằng lời nói và hành động thông qua sách nói, hội thoại và blogs. Học viên sẽ được cung cấp các kịch bản kịch, văn xuôi, câu thơ và bài thơ (theo giáo trình thi) để các em thực hành các kỹ năng của mình cùng với giáo viên và các bạn trong lớp. Một bài học điển hình sau đó sẽ kết thúc với một buổi phản hồi ý kiến. Khi đó, các em học viên sẽ được yêu cầu nêu ra ý kiến bản thân về các tài liệu giảng dạy trong suốt khóa học. Các bài tập viết sẽ được bổ sung thêm nhằm nâng cao và củng cố các kỹ năng của trẻ, giúp trẻ đưa suy nghĩ và các trải nghiệm vào lời văn.

Các phương pháp tiếp cận trên tạo cơ sở cho việc giảng dạy của chúng tôi từ lớp 1 đến lớp 8. Tài liệu giảng dạy được chọn lựa cẩn thận sao cho phù hợp với tiêu chuẩn của từng cấp lớp, với sự cân nhắc chi tiết trong việc lựa chọn chủ đề sao cho thích hợp với từng độ tuổi. Kỳ thi thử sẽ được tổ chức cho các em học viên bằng hình thức thi trực tiếp hoặc trực tuyến, tùy các em lựa chọn. Ngoài ra, các buổi biểu diễn đặc biệt trên Youtube, các nền tảng truyền thông xã hội của Seimpi hoặc trong các buổi hòa nhạc cũng hỗ trợ nhằm thúc đẩy sự tự tin và củng cố sự ý thức về giá trị bản thân nhằm quản lý nhu cầu của từng cấp lớp một cách dễ dàng.

Dưới đây là đoạn tóm tắt ngắn của một bài thơ trích từ giáo trình thi LCME (Hội Đồng Khảo Thí Âm Nhạc London) - phần bài thi đã được đánh giá và chấm điểm:

" Một chiếc bóng đậm màu, một chiếc bóng nhạt màu. Làm giảm đi một nửa yêu kiều không tên. Ngọn sóng nào trong mỗi tóc quạ đen, hay nhẹ nhàng làm sáng khuôn mặt nàng. Nơi những suy tư được diễn tả ngọt ngào thanh thản, thật trong sáng thân thương biết bao..."

