

诗韵幼儿 智慧发展启蒙 课程 (WISE)

由专业老师创办的学前培训班
英文+中文+戏剧+音乐



课程概要

18至35个月大的幼儿

简介

在孩子生命的初期，大脑是极具可塑性的，而大脑的发育也对外界也极为敏感。这个“黄金期”对孩子的肌肉运动，听觉及视觉能力的发展非常关键。这些外界的刺激会促进突出神经元链接的形成，并逐渐通过重复的刺激而得到巩固。在这个“黄金期”，孩子对语言的学习也非常敏感。在这个时候持续接触到新的语言，孩子便能更轻松地掌握这个语言。

课程表

一星期一堂,每堂两小时

英文 + 戏剧

音乐

中文 + 戏剧

诗韵幼儿智慧发展启蒙课程 (WISE) 的独到之处

- 所有的课程将由各科目的专科教师授课
- 从小便提倡双语教育
- 有效的中英文，戏剧，音乐及美术教学，避免孩子走弯路
- 周详和系统的学习目标，稳固幼儿语文与其他艺术的基础，以照顾幼儿日后轻松升上小学
- 美术及基于动手能力的活动能够有效帮助孩子完善身体协调及其他机动功能
- 通过好玩，有趣的方式教导孩子正确的价值观，如坚韧，自律及毅力
- 着重于通过健全的教学法让孩子取得优秀的学习成绩。课程的设计在内容及理解式教学取得平衡
- 戏剧，音乐及美术的学习能够多方面地辅助孩子的双语发展
- 表演艺术课程能帮助孩子树立信心
- 我们的英文课程是根据剑桥幼儿学者的大纲设计的，音乐课程也被著名的伦敦音乐学院等级考试正式认可

教学理念

我们的教学着重于为孩子未来的学习需求准备，尤其是新加坡教育部对于双语的要求。**诗韵幼儿智慧发展启蒙课程**的各个课程都是经过考量精心策划的，并且在孩子的不同学习阶段中都有清楚的学习目标。除了**我们诗韵MIM的特别教学法**，运用所有感官的介入方式，我们的

老师也会即兴地设计更多以孩子的反馈为中心，启发孩子的活动。这也是所谓的“个人课”。

诗韵幼儿智慧发展启蒙课程既有小组课也有个人课。孩子能在小组课中看到其他孩子的表现并保持与他们一样的水准，也能在个人课中表现出他们自己的特点，而老师也能在个人课中针对个人来调整教学速度及方法。

核心内容介绍

1. 英文戏剧/中文戏剧

18个月到3岁是孩子语言发展最迅速的年龄。即使有些孩子还不能清楚地表达自己，或是还不能把他们的语言组成句子，他们依然能够通过听，然后模仿，来吸收声音里细微的变化。有了这个意识，我们策划了各种符合年龄的演讲或戏剧活动，如故事演讲，角色扮演，并运用视觉或声音的教学辅助工具。这些都能够让孩子培养良好的语言习惯，也能提高孩子的发音，词汇量，和语法。我们也会在演讲课程中强调正确的发音和拼音，以

确保孩子能在课程结束后清楚地表达自己。这有助于孩子对拼音的认知，并培养他们对语言听力及口语的敏锐度。孩子也会接触他们能在生活中遇到的不同人物或动物的角色（例如妈妈，爸爸）。

除此之外，孩子也会学会如何表达自己，如何在不同场合中与人相处，并且培养对中英文和戏剧的兴趣。我们的老师都是受过专业训练的演讲与戏剧学前教育者，因此也非常了解学前孩子的需求和兴趣。

包含课程如下：

- 童谣，歌曲
- 图片，单词拼接
- 音韵学

- 戏剧
- 任务型学习
- 基本演讲能力
- 运动技能（为准备写字）

2. 音乐

虽然音乐并不是诗韵幼儿智慧发展启蒙课程的核心课程，但它能够很好的辅助英文和中文的学习。我们专业的音乐老师通过童谣和歌曲提供的节奏训练能够帮助孩子的咬字发音。音准训练也能帮助孩子更好的控制他的音色，以助于他演讲时更有表现力。除此之外，音乐的训练也能培养其他与音乐相关

的技能，如歌唱，记忆力，理解力，表演力。

这些都能够加深孩子对英文和中文的理解，并提供一个能让孩子轻松掌握这些语言的平台。我们专业的音乐老师也会用打击乐器，手指游戏，和其他有趣的诗韵MIM游戏来启发孩子们的音乐潜能，并提高他们对音乐的理解。

包含课程如下：

- 童谣，歌曲
- 节奏感训练
- 听觉训练
- MIM游戏
- 记忆训练
- 运动能力（协调能力）
- 音乐
- 基本的音乐理论

